

Feuer am Tisch – die Flammschalen concave & convex für mono Presseinfo

Feuer am Tisch

Die Flammschalen concave und convex für mono entstammen dem Arbeitszyklus "Feuer am Tisch", an dem f maurer 2003/2004 gearbeitet hat. Maurer: *"Im Arbeitszyklus "Feuer am Tisch" hatten wir uns generell mit der emotionalen Anziehungskraft des Feuers beschäftigt – im konkreten Fall auch mit der kultischen Verwendung von Feuerschalen in verschiedenen Kulturkreisen. Wer jemals die magische Kraft von Butterölschalen in tibetischen Klöstern verspürt hat, behält dies für immer im Gedächtnis. Mit der Öllampe „concave“ habe ich versucht, diesen emotionalen Moment in ein Produkt für unseren Kulturkreis umzusetzen."*

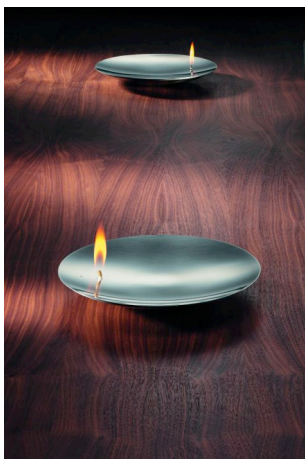
Das Spannende an diesem Entwurf: der Freiraum, der der Flamme eingeräumt wird und die sich wie auf einer Bühne in Szene setzen kann.

Das Überraschende an diesem Entwurf: der Hohlraum, in dem sich das Brennöl befindet, wird nicht auf den ersten Blick wahrgenommen.

Die Innovation an dem Entwurf: die raffinierte Nachfüllung über ein ganz kleines Belüftungsloch an der Oberfläche der Schale.

Das Gesamt-Ergebnis: eine scheinbar schwebende Flamme über einer irisierenden Edelstahlfläche - die mono concave, ein moderner Klassiker.

Übrigens, die Flammuschale ist auch als Wandmodell erhältlich: Bezeichnender Name: convex



Design: design by f maurer | vienna für mono

Preis: concave 26 (Tischmodell, ø 26 cm) € 112,-;

concave 20 (Tischmodell, ø 20 cm) € 79,-; convex (Wandmodell) € 135,-

Bezugsquelle: www.fmaurer.com, für den Handel: www.mono.de

Bildtext: Die Flamme von concave scheint auf der Schale zu schweben, den Hohlkörper zwischen Ober- und Unterschale, in dem das Brennöl der Öllampe gespeichert ist, erschließt sich erst auf den zweiten Blick.

Foto: mono

Deutscher Stahl-Innovationspreis für concave

Die **concave Flammuschale** des Designers f maurer wurde zuletzt mit einem weiteren Designpreis ausgezeichnet, dem **deutschen Stahl-Innovationspreis 2006**. Dieser Preis der deutschen Stahlindustrie ist einer der bedeutendsten Wettbewerbe seiner Art und wird alle drei Jahre ausgelobt, um innovative Anwendungen und neue Ideen rund um den Werkstoff Stahl zu fördern und bekannt zu machen.

Unter mehr als 600 Einreichungen in vier Kategorien wählte die Jury die Flammschale concave in der Kategorie „Stahl-Design“ mit der Begründung aus, die Flammschale interpretiere die Öllampe neu und überzeuge durch innovatives Design und höchste Verarbeitungsqualität. Die Jury weiter: *Die Anmutung des Produktes ist edel und strahlt Solidität aus. Die puristische Gestaltung und die formale Umsetzung bestechen. Zudem unterstreicht das Produkt das kreative Potenzial des Werkstoffes Stahl.*

Erst im Oktober 2005 erhielt concave als weiteren Preis eine Auszeichnung beim internationalen Wettbewerb **“Good Design Award Japan 2005”**. Die Jury um den weltweit anerkannten Industriedesigner Toshiyuki Kita wählte bei ihrer Bewertung die ausgezeichneten Produkte aus über 3.000 Einreichungen und vergaben die Preise in verschiedenen Produktkategorien. Zuvor wurde die concave Flammschale unter anderem mit dem Design Plus-Preis und dem red dot design award 2005 des Designzentrums NRW geehrt und für den deutschen Designpreis 2006 nominiert.

Anfragen für druckfähige Bilder *

bitte an design@fmaurer.com oder T: +43-1-512 10 30

Pressekontakt: Karin Lebinger, M: +43-699-10 101 201

* Abdruck bei Nennung der Quelle frei

Wir danken für die Zusendung eines Belegexemplars an:

design by **f maurer** | vienna

Rechte Bahngasse 40

1030 Wien